



## KURIKKATALON YLEINEN ARKKITEHTUURIKILPAILU

10.6.2024 – 30.9.2024



Kilpailuohjelma päivitetty 23.8.2024

Revisio A: Kohdassa 6.1 (Vaadittavat asiakirjat) päivitetty pohjapiirustusten pyydetty mittakaava.

## SISÄLTÖ

SISÄLTÖ .....	2
1 Kilpailukutsu .....	4
2 Kilpailutekniset tiedot .....	6
2.1 Kilpailun järjestäjä .....	6
2.2 Kilpailumuoto.....	6
2.3 Osallistumisoikeus.....	6
2.4 Palkinnot ja lunastukset.....	6
2.5 Tuomaristo .....	7
2.6 Kilpailun säännöt ja kilpailuohjelman hyväksyminen .....	8
2.7 Ohjelma-asiakirjat ja niiden luovutus .....	8
2.8 Kilpailun aikataulu .....	9
2.9 Kilpailua koskevat kysymykset .....	9
2.10 Kilpailun ratkaiseminen, tulosten julkistaminen ja näytteillepano.....	9
2.11 Jatkoimenpiteet kilpailun seurauksena.....	10
2.12 Kilpailuehdotusten käyttöoikeus .....	10
2.13 Kilpailun kieli.....	10
3 Kilpailualue.....	11
3.1 Kilpailualueen sijainti ja rajaus.....	11
3.2 Kilpailualueen kuvaus.....	12
3.3 Liikenne ja pysäköinti .....	16
3.4 Kasvillisuus.....	17
3.5 Kaavatilanne.....	18
3.6 Maanomistus .....	19
3.7 Maaperä ja perustamisolosuhteet .....	19
3.8 Kunnallistekniikka.....	20
3.9 Kurikan elinkeinorakenne ja palvelut .....	20
4 Suunnitteluohjeet .....	21

4.1	Yleiset tavoitteet.....	21
4.2	Kaupunkikuva ja sovittaminen ympäröivään keskustarakenteeseen.....	22
4.3	Tilasuunnittelu .....	23
4.4	Tilaohjelma.....	23
4.5	Piha-alueet, liikenne ja pysäköinti .....	26
4.6	Tekniset ratkaisut .....	27
4.7	Kestävä rakentaminen.....	28
4.8	Toteutuskelpoisuus ja taloudellisuus.....	29
5	Ehdotusten arvosteluperusteet.....	30
6	Ehdotuksen laadintaohjeet .....	32
6.1	Vaadittavat asiakirjat .....	32
6.2	Kilpailusalaisuus.....	34
6.3	Kilpailuehdotusten sisäänjätö.....	34



## 1 Kilpailukutsu

Kurikan kaupunki järjestää yleisen arkkitehtuurikilpailun Kurikan kaupungintalon uudisrakennuksen suunnittelusta. Kilpailualue sijaitsee Kurikan keskustassa, osoitteessa Asematie 8.

Kurikka on 20 000 asukkaan kehittyvä maaseutukaupunki hyvien liikenneyhteyksien varrella. Kaupunki on yhdistelmä vehreää ja raikasta maaseutua ja eloisaa ja aktiivista kaupunkia. Kurikan nykyinen asutuspohja on syntynyt todennäköisesti 1400-luvun loppupuolella, jolloin Kyrönjoen varteen raivattiin ja rakennettiin Kurikan kuusi kantataloa viljelyksineen. Kurikan teol-

*Kuva 1. Ilmakuva lounaasta kohti kilpailualueetta (ilmakuvaupotukseen käytettävä kuva).*

listuminen on ollut 1800-luvun lopulta lähtien voimakasta ja sen myötä alettiin pohtia kunta-  
muodon vaihtamista. Kurikasta tuli kauppala 1966 ja kunnallislain muutoksen myötä Kurikka  
muuttui kaupungiksi 1977. Nykyinen Kurikan kaupunki on muodostunut kuntaliitosten kautta:  
Jurvan kunta liittyi Kurikkaan 2009 ja Jalasjärven kunta 2016. Kurikka on nykyään pinta-alal-  
taan (1743,91 km<sup>2</sup>) Etelä-Pohjanmaan suurin ja asukasluvultaan (19 760) toiseksi suurin  
kunta.

Vuonna 1975 valmistunut Kurikan edellinen kaupungintalo jouduttiin vuonna 2014 purka-  
maan perustusten rakenneongelmien vuoksi ja kilpailun kohteena olevaan uuteen Kurikkata-  
loon tullaan keskittämään nykyisin hajallaan eri sijainneissa toimiva kaupungin hallinto. Ku-  
rikka-taloa suunnitellaan paitsi henkilökunnalle, myös kulttuuritaloksi ja esittelytiloiksi.

Kilpailun tarkoitus on löytää kaupunkikuvallisesti ja arkkitehtonisesti korkeatasoinen ja toteu-  
tuskelpoinen ratkaisu, jossa esteettiset, toiminnalliset, teknistaloudelliset ja kestävän kehityk-  
sen tavoitteet on ratkaistu tasapainoisesti ja toteuttamiskelpoisesti sekä löytää uudisraken-  
nukselle pää- ja arkkitehtisuunnittelija. Arkkitehtikilpailun tarkoituksena on myös päivittää ja  
elävöittää Kurikan keskusta-alueen yleisilmettä sekä vahvistaa kaupunkirakennetta.

Kilpailu toteutetaan yhteistyössä Suomen Arkkitehtiliiton kanssa ja liiton kilpailusääntöjen mu-  
kaisesti.

Kilpailu on Suomen julkisia hankintoja koskevan lain mukainen suunnittelukilpailu, jonka osal-  
listujamäärää ei ole rajattu. Kilpailukutsu on julkaistu HILMA:ssa sekä kilpailun verkkosivuilla.  
Kilpailusta ilmoitetaan myös Suomen Arkkitehtiliiton verkkosivujen kilpailukalenterissa, Arkki-  
tehtiutisissa ja muissa viestintäkanavissa sekä Kurikan kaupungin verkkosivuilla.

## 2 Kilpailutekniset tiedot

### 2.1 Kilpailun järjestäjä

Kilpailun järjestää Kurikan kaupunki yhteistyössä Suomen Arkkitehtiiliiton (SAFA) kanssa.

### 2.2 Kilpailumuoto

Kilpailu järjestetään yleisenä arkkitehtuurikilpailuna.

### 2.3 Osallistumisoikeus

Kilpailu on kaikille avoin yleinen arkkitehtuurikilpailu. Kilpailuun voivat osallistua yksittäiset henkilöt ja työryhmät. Vähintään yhdellä työryhmään kuuluvalla henkilöllä tulee olla oikeus harjoittaa arkkitehdin ammattia omassa maassaan. Kilpailun ratkettua tilaaja edellyttää, että jatkoon valittavan ehdotuksen suunnitteluryhmässä on mukana henkilö, jolla on pätevyys toimia hankkeen pääsuunnittelijana sekä henkilö, jolla on kilpailuehdotuksen tekijänoikeudet. Työryhmää on mahdollisuus täydentää heti kilpailun ratkaisun jälkeen.

### 2.4 Palkinnot ja lunastukset

Palkintoina jaetaan yhteensä 85.000 euroa seuraavasti:

1. palkinto 30 000 euroa
2. palkinto 20 000 euroa
3. palkinto 15 000 euroa

sekä kaksi lunastusta, kumpikin 10 000 euroa.

Palkinnoille ja lunastuksille on myönnetty verovapaus.

Tuomaristo voi yksimielisellä päätöksellään jakaa palkintoihin ja lunastuksiin varatun summan myös toisin Suomen Arkkitehtiliiton kilpailusääntöjen osoittamalla tavalla. Lisäksi tuomaristo voi jakaa kunniamainintoja.

Suomen Arkkitehtiliitto perii kilpailusääntöjensä mukaisesti 7 % palkinnoista ja lunastuksista. Palkinnot ja lunastukset maksetaan Suomen Arkkitehtiliiton kautta.

## 2.5 Tuomaristo

Tuomaristoon kuuluvat:

Olavi Kandolin, luottamushenkilö, Kurikan kaupunki, tuomariston puheenjohtaja

Jari Isohella, luottamushenkilö, Kurikan kaupunki

Jari Haapamäki, luottamushenkilö, Kurikan kaupunki

Anna-Kaisa Pusa, kaupunginjohtaja, Kurikan kaupunki

Riikka Koskela, tekninen johtaja, Kurikan kaupunki

Jukka Peltoniemi, toimistoarkkitehti, Kurikan kaupunki

Jussi Aittoniemi, arkkitehti SAFA

Teemu Hirvilammi, arkkitehti SAFA

Suomen Arkkitehtiliiton nimeämänä:

Juha Mäki-Jyllilä, arkkitehti SAFA

Maija Parviainen, arkkitehti SAFA

SAFAn kilpailusääntöjen mukaisia ammattijäseniä ovat Juha Mäki-Jyllilä, Maija Parviainen, Jukka Peltoniemi, Jussi Aittoniemi ja Teemu Hirvilammi ja näillä on äänten enemmistö, Suomen Arkkitehtiliiton kilpailusääntöjen mukaisesti.



Tuomariston sihteerinä toimii arkkitehti SAFA Sasu Alasentie, Ramboll Finland Oy. Tuomaristo voi lisäksi kuulla tarpeelliseksi katsomiaan asiantuntijoita. Asiantuntijat ja tuomariston sihteeri eivät osallistu arvosteluun.

Kilpailun tuomariston jäsenet ja sihteeri sekä näiden yhtiökumppanit tai muut heidän edustamansa yrityksen edustajat ovat esteellisiä osallistumaan kilpailuun. Esteellisiä ovat myös kilpailuhankkeen valmisteluun tai siihen liittyvään päätöksentekoon osallistuneet henkilöt ja heidän edustamansa yritykset.

## **2.6 Kilpailun säännöt ja kilpailuohjelman hyväksyminen**

Kilpailussa noudatetaan tätä kilpailuohjelmaa sekä Suomen Arkkitehtiliiton kilpailusääntöjä. Kilpailuohjelma on kilpailun järjestäjän, Suomen Arkkitehtiliiton kilpailutoimikunnan sekä kilpailun tuomariston hyväksymä.

## **2.7 Ohjelma-asiakirjat ja niiden luovutus**

Kilpailumateriaalina on tämä kilpailuohjelma sekä seuraavat liitteet:

Liite 1 Tavoitteellinen tilaohjelma (xlsx)

Liite 2.1 Pohjakartta (DWG)

Liite 2.2 Pohjakartta (PDF)

Liite 3.1 Asemakaavakartta (DWG)

Liite 3.2 Asemakaavakartta määräyksineen (PDF)

Liite 3.3 Asemakaavan selostus (PDF)

Liite 3.4 Yhdistelmäasemakaavaote kilpailualueen ympäristöstä (PDF)

Liite 4: Ortoilmakuva (PNG)

Liite 5: Viistoilmakuva (ilmakuvaupotusta varten) (JPG)

Liite 6: Valokuvia kilpailualueelta (ZIP)

Liite 7: Pohjatutkimus (PDF)



Liite 8: Keskuspuistikon katusuunnitelma (PDF)

Liite 9: Ilmakuvaa dronilla Kurikan keskustan alueelta (MOV)

Kilpailuohjelma sekä liiteasiakirjat ovat ladattavissa kilpailusivustolta [www.kurikkatalo.fi](http://www.kurikkatalo.fi) ja kilpailuohjelma löytyy myös Suomen Arkkitehtiiliiton kilpailusivuilta. Mikäli on tarpeen, voi tuomaristo täydentää taustamateriaalia kilpailun aikana. Mahdollisista täydennyksistä ilmoitetaan kilpailusivustolla.

## 2.8 Kilpailun aikataulu

- Kilpailu alkaa 10.6.2024
- Kilpailijoiden kysymykset viimeistään 12.8.2024 klo 12.00
- Kysymykset ja vastaukset kilpailijoille viimeistään 23.8.2024
- Ehdotusten sisäänjätö 30.9.2024 klo 16.00 mennessä
- Ehdotukset kommentoitavissa kilpailun verkkosivuilla loka-marraskuussa
- Tulosten julkistaminen ja palkintojenjako tammi-helmikuussa 2025

## 2.9 Kilpailua koskevat kysymykset

Kilpailijoilla on mahdollisuus pyytää ohjelmaa ja kilpailua koskevia selvityksiä ja lisätietoja. Kilpailua koskevat kysymykset jätetään kilpailun verkkosivujen [www.kurikkatalo.fi](http://www.kurikkatalo.fi) kautta viimeistään 12.8.2024 klo 12.00. Kysymykset ja vastaukset pyritään julkaisemaan kilpailun verkkosivuilla viimeistään 23.8.2024.

## 2.10 Kilpailun ratkaiseminen, tulosten julkistaminen ja näytteillepano

Kilpailu pyritään ratkaisemaan viimeistään tammi-helmikuun aikana. Kilpailun ratkaisusta annetaan välittömästi tieto kaikille kilpailussa menestyneiden ehdotusten tekijöille. Kilpailun tu-

los julkaistaan kilpailun ja kaupungin verkkosivuilla, SAFA:n verkkosivuilla ([www.safa.fi](http://www.safa.fi)), Arkkitehti-lehden kilpailuliitteessä ja SAFA:n muissa viestikanavissa. Tuomariston arvostelupöytäkirja asetetaan nähtäville kilpailun verkkosivuille sekä SAFAn verkkosivuille.

### **2.11 Jatkotoimenpiteet kilpailun seurauksena**

Tuomaristo tekee suosituksen jatkotoimenpiteistä kilpailun tuloksen perusteella. Tavoitteena on, että toteutussuunnittelutyöstä neuvotellaan toimeksianto voittaneen ehdotuksen tekijälle / tekijöille ja työ alkaa välittömästi kilpailun ratkettua.

Jatkotoimeksiannosta neuvoteltaessa huomioidaan, että työryhmällä on käytettävissään riittävä asiantuntemus ja pätevyys hankkeen toteutusvaihetta ajatellen sekä suunnittelukustannusten pysyminen kohtuullisina.

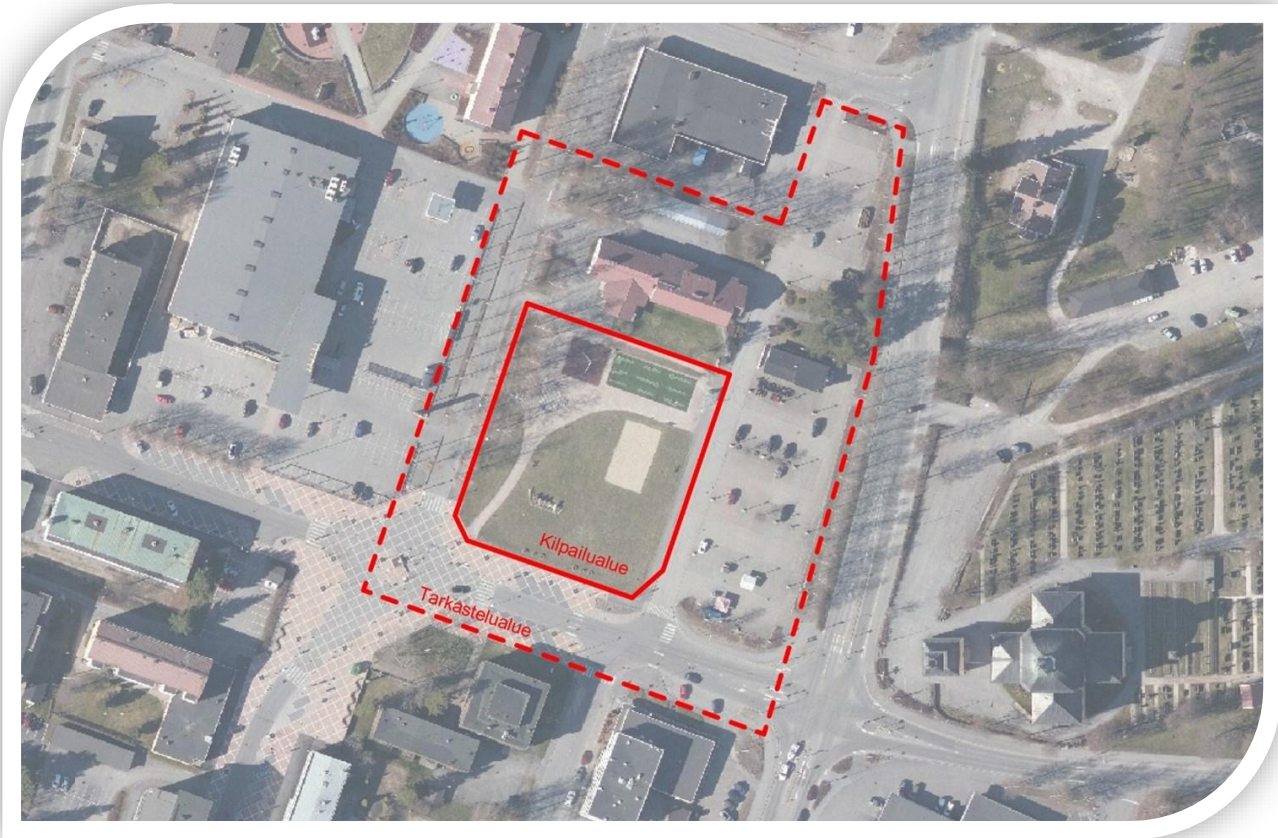
Hankkeen toteutustavasta ei ole vielä päätöstä.

### **2.12 Kilpailuehdotusten käyttöoikeus**

Palkittujen ja lunastettujen kilpailuehdotusten omistusoikeus siirtyy kilpailun järjestäjälle. Tekijänoikeus jää kilpailuehdotusten tekijöille. Järjestäjällä ja jatkosuunnittelutoimeksiannon saaneella on oikeus käyttää hyväksi kilpailuehdotusten aiheita ja ideoita tekijänoikeuslain mukaisesti. Kilpailun järjestäjällä ja SAFA:lla on oikeus julkaista palkittujen ja lunastettujen ehdotusten materiaaleja korvauksetta. Julkaisun yhteydessä mainitaan aina kyseisen ehdotuksen tekijä lukuun ottamatta kilpailun aikana nimettöminä julkaistavia ehdotuksia.

### **2.13 Kilpailun kieli**

Kilpailuehdotukset tulee laatia suomen kielellä.



Kuva 2. Kilpailualueen rajaus ortokuvassa.

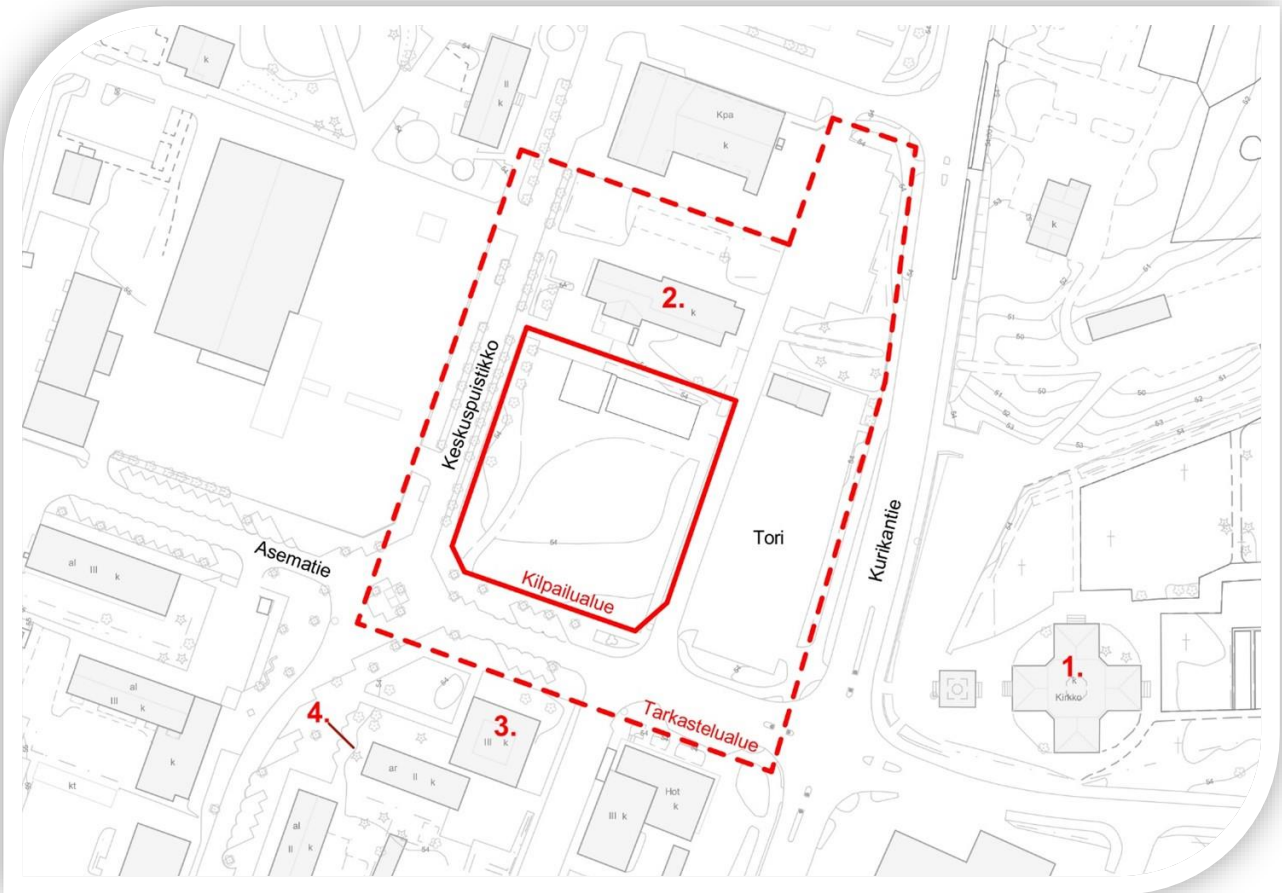
## 3 Kilpailualue

### 3.1 Kilpailualueen sijainti ja rajaus

Kilpailualue sijaitsee Kurikan keskustassa osoitteessa Asemantie 8. Kilpailualue noudattaa keskustan kaupunginosan 5, korttelissa 3 sijaitsevan tontin 3 rajoja. Uudisrakennus suunnitellaan kokonaisuudessaan kilpailualueelle. Tarkastelualueella sijaitsevien katualueiden ja kiinteistöjen luonteva liittyminen suunniteltavaan kokonaisuuteen tulee tarkastella ja tarkastelualueelle on mahdollista esittää myös kilpailuehdotusta tukevia kehitysideoita.

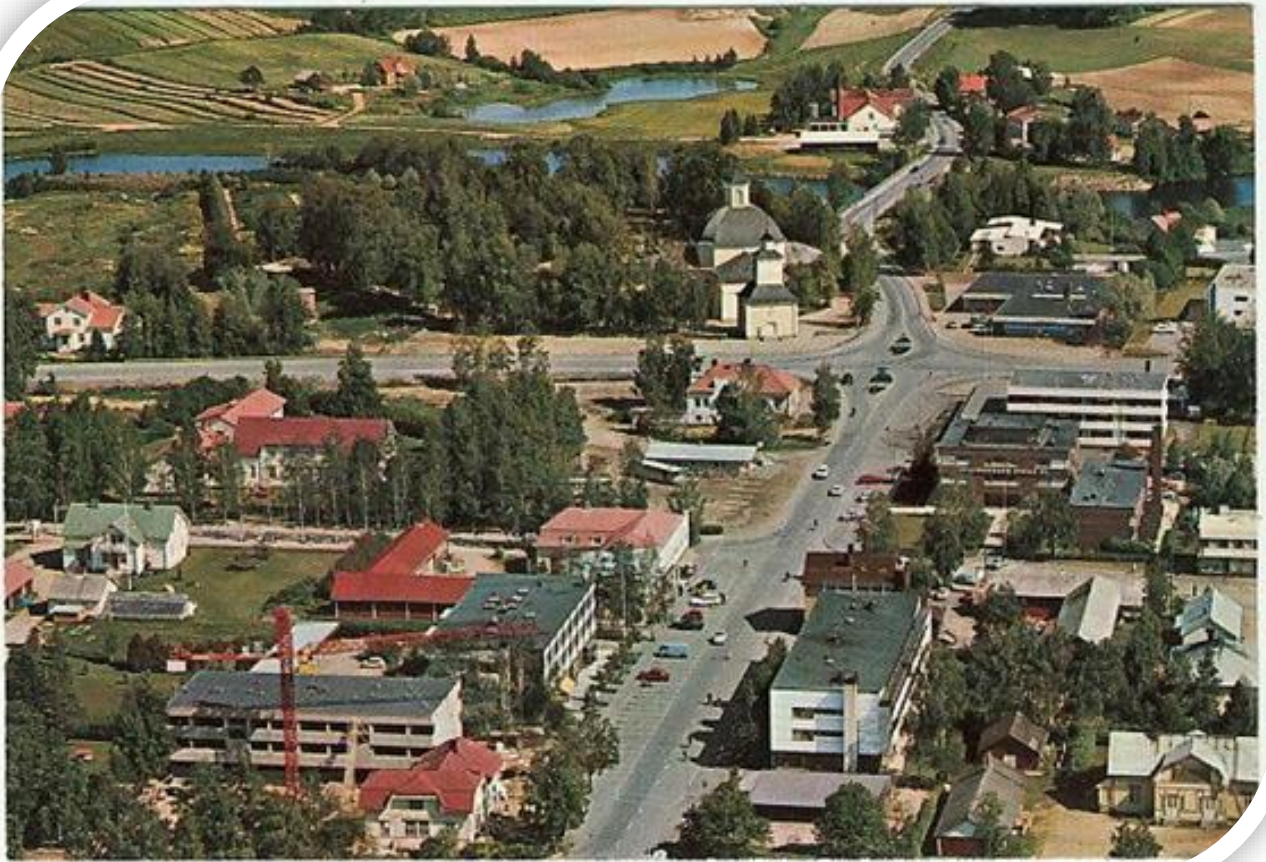
## 3.2 Kilpailualueen kuvaus

Kurikan keskustaajama sijaitsee Kyrönjokilaakson maisemallisessa solmukohtassa. Jalasjoki ja Kauhajoki yhdistyvät Kurikassa Kyrönjoeksi ja jokilaakso on Kurikan alueella varsin jyrkkäpiirteistä ja maisemaltaan vaihtelevaa. Joen ja rautatien väliin on rakentunut eteläpohjalaisessa vertailussa poikkeuksellinen selkeä ruutukaavakeskusta, joka luo kaupunkimaista ilmettä. Keskustan infrastruktuuria ja viihtyisyyttä on viime vuosina kehitetty järjestelmällisesti. Kyrönjoen ylittävältä vanhalta sillalta lähtevä ja kirkon vierestä kulkeva vanhaan rautatieasemaan päättyvä Asematie on Kurikan keskustaajaman ”kirkonkylän” pääkatu. Kurikkatalon tontti sijaitsee keskustan ”parhaalla paikalla” Asematiellä, torin vieressä.



Kuva 3. Kilpailualueen ja tarkastelualueen rajausta pohjakartalla. 1. Kurikan kirkko, 2. Ent. synnytyssairaala, 3. Ent. Jyllinkosken Sähkö Oy:n liikerakennus, 4. Juha Miedon näköispatsas.





*Kuva 4. Asematien ympäristöä 1960- ja 70-lukujen vaihteesta. Kuvälähde: Askon keräilyraha Ky.*

Samalle tontille valmistui 1975 Into Pyykön ja Pentti Lehtiluodon piirtämä Kurikan kaupungintalo. Modernia tyyliä edustava kaupungintalo jouduttiin vuonna 2014 purkamaan perustusten puupaaluihin syntyneiden rakenneongelmien vuoksi. Tällä hetkellä tontilla on leikki-puisto, joka Kurikkatalon rakennushankkeen myötä siirtyy pois tontilta.



*Kuva 5. Kuva vuodelta 2011, kuvassa edellinen purettu kaupungintalo (ympyröity punaisella). Lähde: Jaakkola Riitta (2015): Rintakylissä ja larvamailla – Kurikan kulttuuriympäristöohjelma)*

Toisella puolella toria ja Kurikantietä sijaitsee yleisten rakennusten intendentinkonttorin ja rakentaja Erik Kuorikosken suunnittelema, v. 1848 valmistunut Kurikan kirkko sekä erillinen puurakenteinen ja keltaiseksi maalattu tapulirakennus vuodelta 1794. Kirkkorakennus on rakennettu tiilestä, ja rapattu vaaleankeltaiseksi.





*Kuva 7. Kurikan kirkko ja kellotapuli kuvattuna talvella 2024.*

Tontin pohjoispuolella on kaksikerroksinen 1950-luvulla rakennettu vaaleaksi rapattu



*Kuva 6. Kuvassa kilpailualue etualalla, vasemmalla entinen synnytysairaalan rakennus, oikealla Kurikan kirkko.*



Raimo Luokkamäen suunnittelema ent. synnytyssairaalan rakennus, joka edustaa aikakautensa julkista rakentamista (sr).

Asematien eteläpuolella sijaitsee ent. Jyllinkosken Sähkö Oy:n tumma ruskeatiilinen kolmi-kerroksinen liikerakennus. Into Pyykön suunnittelema rakennus edustaa 1960-luvun liikerakentamista (sr). Kirkon kulmalta lähtevä Asematie kulkee torin ja Kurikka-talon tontin ohitse päättyen rautatieasemalle (1911, sr), joka on nykyään ravintola- ja tapahtumakäytössä. Keskuspuistikon toisella puolella sijaitseva S-marketin rakennus on valmistunut 2007. Asematien lähiympäristö on nykyisellään hieman hajanainen, koska kadunvarren rakennuksia on viimeisten vuosikymmenten aikana purettu ja niitä on korvattu pysäköintikentillä ja uusilla, keskeemmälle tonttia sijoitetuilla rakennuksilla.

### 3.3 Liikenne ja pysäköinti

Asematie - Keskuspuistikko -katualueet on muutettu sekä ajoneuvoliikenteelle että jalankulku- ja pyöräliikenteelle yhteiseksi katutilaksi. Kävelypainotteisella alueella pyritään keskustaa elävöittämään kioski- ja katukahvilatoiminnalla, katoksilla ja penkeillä. Kävelypainotteinen alue on erotettu muista kaduista mm. ladontapinnalla. Ruudut ovat 45 asteen kulmassa katujen suuntaan. Erilaisilla pintamateriaaleilla on erotettu erityyppiset tilat; pelkästään jalankulkijoille sallittu tila, jalankulkijoille ja ajoneuville sallittu tila ja vinopysäköinnin pysäköintipaikat, jotka muodostuvat kahdesta ruudusta. Erityyppiset tilat limittyvät toisiinsa.

LP alueella on kiveyksillä ryhmitelty paikoitusalueita. Lisäksi kiveyksillä on luotu Kyrönjoki -teema virtaamaan kohti torin kiinteää esiintymislavaa.

Kilpailualue kuuluu liikenteellisesti kaupunkiympäristöön. Seudullinen linja-autoliikenne kulkee Kurikkatalon tonttia sivuten viereisen LP-alueen läpi ja pysähtymispaikka on torin kohdalla kilpailualueen vieressä. Viereinen LP alue toimii pysäköintipaikkana ja tapahtumatorina kesäisin.



*Kuva 8. Asematie -Keskuspuistikko -katualuetta.*

### 3.4 Kasvillisuus

Kilpailualue lähiympäristöineen on rakennettua kaupunkiympäristöä. Tontin Keskuspuistikkoa sivuavalla reunalla on ollut istutetut puurivit, mutta suuri osa puista on jouduttu kaatamaan



*Kuva 9. Keskuspuistikon nykytilanne etelän suunnasta, kilpailualue oikealla.*

(alla olevassa kuvassa nykytilanne, vanhemmassa kuva-aineistossa puurivistöt vielä olemassa). Muuten tontilla ei ole olemassa olevaa puustoa.

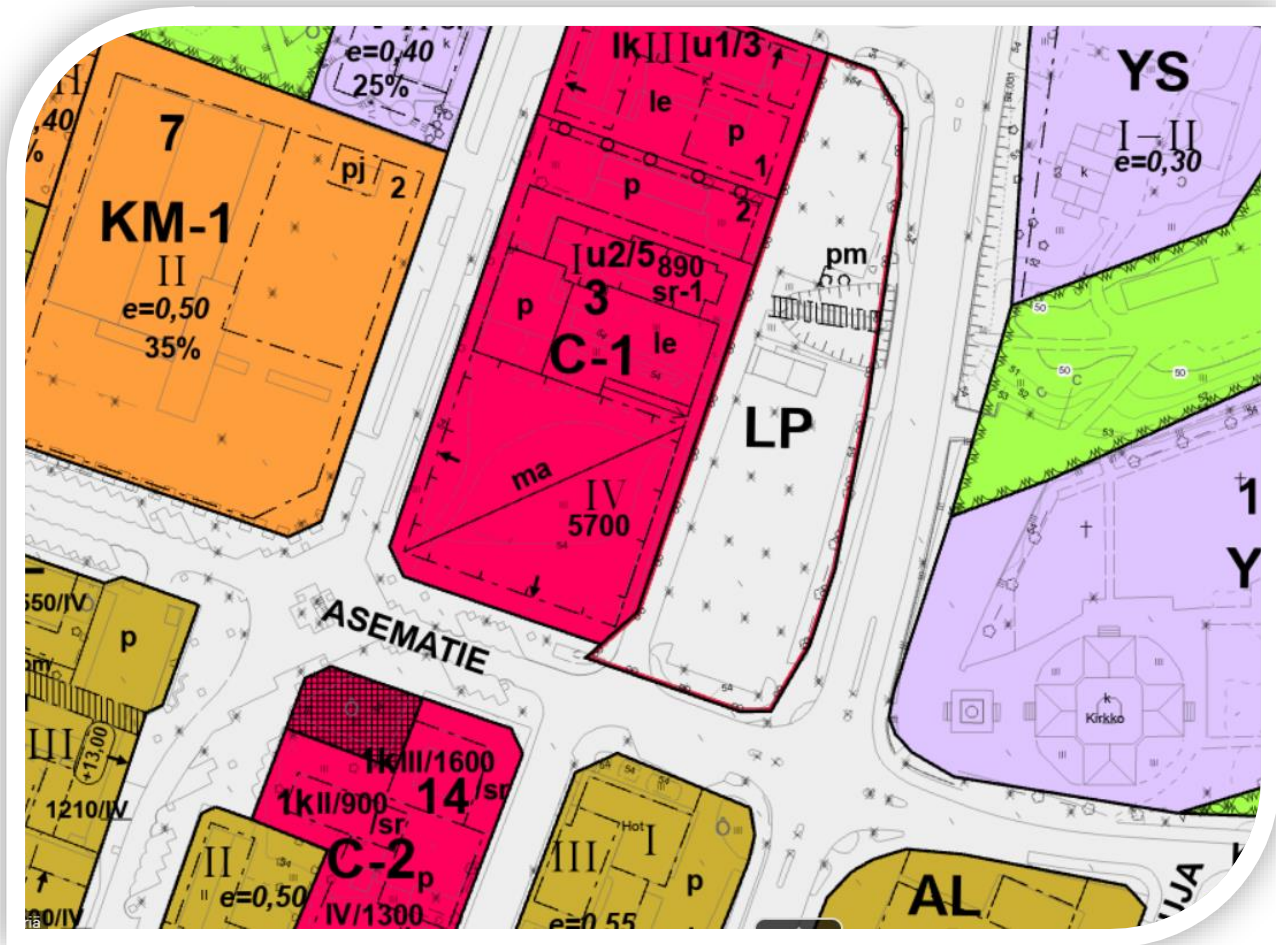
Keskuspuistikkoon on laadittu uusi katusuunnitelma, joka ei kuitenkaan sido kilpailijoita, vaan katusuunnitelman toteutus odottaa Kurikkatalon suunnitelmia ja päivitystä. Tontti on nykyisin pääosin nurmipintainen. Viereistä pysäköintialuetta ympäröi puu- ja pensasistutukset. Lähialueen laajimmat viher- ja puistoalueet sijaitsevat Kyrönjoen rannoilla joen molemmin puolin.

### 3.5 Kaavatilanne

Alueella on voimassa Keskustan ja Panttilan osayleiskaava 2025, jossa kilpailualue on merkitty keskustatoimintojen alueeksi.

Kilpailualueella on voimassa vuonna 2012 hyväksytty asemakaavamuutos korttelissa 3. Asemakaavassa kilpailualue on merkitty C1-merkinnällä keskustatoimintojen korttelialueeksi. Kilpailualueelle on kaavan mukaan mahdollista rakentaa enintään neljäkerroksinen rakennus ja tontilla on rakennusoikeutta 5700 k-m<sup>2</sup>. Rakennus on kaavan mukaan rakennettava kiinni rakennusalueen Keskuspuistikon ja Asematien vastaisiin sivuihin. Asemakaavakartta ja asemakaavaselostus on kilpailuohjelman liitteenä. Asemakaavaa tulisi pääosin noudattaa, mutta vähäiset poikkeamat ovat mahdollisia ja esimerkiksi julkisivumateriaalien ja sävyjen osalta voidaan poiketa kaavamääräyksistä.





Kuva 10. Ote voimassa olevasta asemakaavasta.

### 3.6 Maanomistus

Suunnittelualan tontti on Kurikan kaupungin omistuksessa.

### 3.7 Maaperä ja perustamisolosuhteet

Kurikan kaupungin keskustaajama on syntynyt muinaisen vuonon pohjukkaan. Jääkauden jälkeinen merenpohjan sedimentaation myötä syntynyt laaksosavikko on antanut maisemalle loivapiirteisen ilmeen. Keskustaajaman läpi virtaava Kyrönjoki sijaitsee muuta ympäristöä alempana jokiuomassaan. Rakennuspaikka on tasainen. Perustamisolosuhteet ovat vaativat

paineellisen pohjaveden ja noin 40 m paalutuskorkeuksien takia. Lisätietoa pohjaolosuhteista löytyy liitteenä olevasta pohjatutkimuksesta.

### **3.8 Kunnallistekniikka**

Tontilla on olemassa valmis kunnallistekniikka.

### **3.9 Kurikan elinkeinorakenne ja palvelut**

Kurikka on taloudellisilla ja tuotannollisilla mittareilla Suomen suurimpia maatalouspitäjiä. Kurikassa on myös runsaasti elintarvike-, konepaja-, puunjalostus ja tekstiiliteollisuutta sekä erityisosaamiseen keskittyneitä pienyrityksiä. Kurikassa on kolme lukiota, joista Kurikan lukio toimii samalla kampuksella toisen asteen ammatillista koulutusta tarjoavan Koulutuskeskus Sedun kanssa. Kurikassa panostetaan liikunta- ja harrastusmahdollisuuksiin ja mm varhaiskasvatus on ilmaista tällä hetkellä.

Kurikan alta on löydetty "Grand Canyonin" veroinen muinainen laakso ja ainutlaatuinen syväpohjavesiesiintymä. Kurikan maaperän ja syväpohjaveden ympärille on syntynyt korkeatasoista kansainvälistä tutkimusta. Vesivaranto avaa lukemattomia mahdollisuuksia tutkimuksen, opetuksen, vesihuollon ja energiaekosysteemien aloilla.

Kurikan kaupungin alueella tuotetaan merkittävässä määrin tuulivoimalla sähköä. Kaksi isohkoa tuulipuistoa on rakenteilla ja lisäksi useita tuulivoimahankkeita on suunnittelussa. Kurikkaan suunnitellaan biokaasuekosysteemin rakentamista, joka toteutuessaan lisäisi valtavasti uusiutuvan energian käytön mahdollisuuksia etenkin maataloilla. Voidaan todeta, että Kurikan kaupunki on innovatiivinen energinen maaseutukaupunki.



Kuva 11. Kurikan markkinat 2023, kuva: Tomi Saarjärvi

## 4 Suunnitteluohjeet

### 4.1 Yleiset tavoitteet

Tavoitteena on suunnitella kohde, jossa kaupunkikuvalliset, toiminnalliset, esteettiset, tekniset ja taloudelliset vaatimukset on ratkaistu tasapainoisesti ja toteuttamiskelpoisesti. Muuntojoustavilla, energiatehokkailla ja kestävän kehityksen mukaisilla ratkaisuilla tuetaan rakennuksen pitkäikäisyyttä.



Kurikkatalosta tavoitellaan nykyaikaista rakennusta, joka edustaa omaa aikakauttaan osana Kurikan keskustarakennetta. Kestävä ja ajaton rakentaminen näkyy arkkitehtuurissa ja rakennus muodostaa ympäristössään harmonisen kokonaisuuden päivittäen ja elävöittäen Kurikan keskusta-alueen yleisilmettä sekä vahvistaa kaupunkirakennetta.

Tavoitteena on myös, että Kurikkatalo edistää kuntalaisten yhteisöllisyyttä ja osallisuutta päätöksentekoon sekä helpottaa palveluiden saavutettavuutta. Toimistotilojen osalta tavoitteena on nykyaikaiset ja muuntojoustavat työtilat, jotka huomioivat toimistotyön tekemisen muutostarpeet.

Asemakaavaa tulisi pääosin noudattaa, mutta vähäiset poikkeamat ovat mahdollisia, ja esimerkiksi julkisivumateriaalien ja sävyjen osalta voidaan poiketa kaavamääräyksistä. Kilpailualueen asemakaavan sallimia muita, kuin kilpailuohjelman tilaohjelmassa esitettyjä toimintoja (esim. asuminen ja liiketilat) ei ole tarpeen osoittaa tontille eikä niiden sijoittumiseen tontille tulevaisuudessa tarvitse varautua kilpailuehdotuksessa.

## **4.2 Kaupunkikuva ja sovittaminen ympäröivään keskustarakenteeseen**

Kurikkatalo tulee sijoittumaan erittäin keskeisesti Kurikan keskustarakenteeseen ja rakennuksen arkkitehtuurin tulee vahvistaa keskustan kaupunkikuvallista laatua. Tavoitteena on kaupunkikuvallisesti korkeatasoinen ympäristö, jossa uudisrakennuksen massoittelu ja julkisivut yhdessä ympäröivien katu- ja kaupunkitilojen ja rakennusten kanssa muodostavat mielenkiintoista ja tasapainoista kaupunkitilaa. Kurikan kirkon läheisyys ja näkymät tulee huomioida suunnittelussa.

Kurikkatalon toivotaan linkittyvän toiminnallisesti viereiseen torialueeseen niin, että tapahtuma-aluetta voidaan laajentaa tapahtumatilanteissa Kurikkatalon tontille.



Julkisivujen katutason suunnitteluun tulee kiinnittää erityistä huomiota. Rakennuksen julkisivuun toivotaan myös luontevaa paikkaa kellolle, joka vahvistaisi rakennuksen tunnistettavuutta ja voisi toimia myös kohtaamispaikan merkinä.

### 4.3 Tilasuunnittelu

Kurikkatalon tilallisen ratkaisun tulee olla toiminnallisesti muuntojoustava ja palvella eri käyttäjien tarpeita monipuolisesti. Rakennukseen tulee sijoittumaan keskitettävien kaupungin hallinnon tilojen (n. 110 työntekijälle) lisäksi kaupunkilaisille avoimia tiloja, jotka tulevat olla helposti ja luontevasti saavutettavissa ja tilojen tulee olla osallisuuteen ja vuorovaikutukseen kannustavia. Tilojen luonnonvalon saatavuuteen ja viihtyisyyteen tulee kiinnittää huomiota.

### 4.4 Tilaohjelma

Hankkeen alustava tilaohjelma on tämän kilpailuohjelman liitteenä. Tilaohjelmassa esitettyihin huoneiden kokoihin ja lukumääriin voidaan perustellusta syystä esittää muutoksia suunnitelmassa, huomioiden toimintojen sujuvuus, tilojen monipuoliset käyttömahdollisuudet, muuntojoustavuus sekä tilatehokkuus. Tilakokonaisuuksien ja toiminnallisten yhteyksien esittäminen on kilpailutehtävässä tärkeämpää kuin yksittäisten huonetilojen tarkempi suunnittelu.

Huonetilaohjelman mukaisia tiloja on yhteensä 3815 m<sup>2</sup>:

#### 1. TOIMISTO- JA TYÖTILAT

Kurikkataloon keskitetään kaupungin hallinto ja rakennukseen sijoittuu seuraavat osastot:

- Hallinto-, henkilöstö- ja talousosasto, viestintä ja ympäristöterveyspalvelut 430 m<sup>2</sup>
- Toimistopalvelut 80 m<sup>2</sup>
- Taloushallinto 124 m<sup>2</sup>
- Elinvoimaosasto 241 m<sup>2</sup>

- Maaseutu- ja lomituspalvelut 120 m<sup>2</sup>
- Sivistys- ja vapaa-aikatoimi 306 m<sup>2</sup>
- Tekninen osasto 321 m<sup>2</sup>
- Osakeyhtiöt 68 m<sup>2</sup>

Toimisto- ja työtilojen osalta tulee rakennukseen esittää kullekin tilaohjelmassa eritellylle osastolle omat yhtenäiset, rajattavissa olevat alueensa. Tiloilta toivotaan muuntojoustavuutta ja toimistotyön tekemisen muutostarpeiden huomiointia. Työtiloista tavoitellaan luonnonvalolosuhteiltaan ja akustiikaltaan viihtyisiä ja rauhallisia. Kilpailuohjelman liitteenä olevassa tilaohjelmassa on kunkin osaston henkilö-/ työpistemäärät eritelty tarkemmin.

## 2. YHTEISTILAT

Rakennukseen sijoittuu sekä vain henkilökunnalle osoitettuja tiloja, että kaupunkilaisille avoimia julkisia tiloja. Yhteistilojen suunnittelussa tulisi mahdollistaa monikäyttöisyys ja muunneltavuus ja tiloista tulisi suunnitella houkuttelevia ja helposti saavutettavia kaikille käyttäjäryhmille. Yhteistilojen tilasuunnittelun tulisi vahvistaa yhteisöllisyyttä ja mahdollistaa palveluiden helppo saatavuus.

- Valtuustosali 130 m<sup>2</sup>
- Etutila, lämpiö, taidenäyttelytila n.80 m<sup>2</sup>
- Kokoustila, hallituksen huone, neuvottelu, jaettavissa 60 m<sup>2</sup>
- Aula, infopiste 120 m<sup>2</sup>
- Asiakaspalvelupisteet takatiloineen 50 m<sup>2</sup>
- Vieras-wc:t 9 m<sup>2</sup>

Valtuustosalilta toivotaan monikäyttöisyyttä. Ratkaisusta riippuen etutila, lämpiö ja taidenäyttelytila voivat olla osana muuta tilakokonaisuutta ja liittyä aulatiloihin. Näyttely- ja aulatiloihin voidaan järjestää esimerkiksi vaihtuvia taidenäyttelyitä ja esitellä Kurikan syväpohjavesi - esiintymään liittyvää tietoa ja toimintaa. Nämä tilat tulee sijoittaa sisäänkäynnin läheisyyteen

helposti saavutettavaksi. Julkiset tilat toimivat myös kohtaamispaikkana ja kokoontumistilojen jatkeena.

Rakennukseen sijoittuu lisäksi seuraavat työntekijöille suunnatut tilat:

- Henkilökunnan ruokala, kahvio 60 m<sup>2</sup>
- Keittiö aputiloineen 20 m<sup>2</sup>
- Siivouskeskus ja siivouskomerot 28 m<sup>2</sup>
- Päätearkisto 300 m<sup>2</sup>
- Kirjaamon käsiarkisto 20 m<sup>2</sup>
- Tekniikan kartta-arkistot 20 m<sup>2</sup>
- Henkilökunnan wc:t (min. 2 kpl / osasto) 60 m<sup>2</sup>
- Esteetön wc 5 m<sup>2</sup>
- Lepuhuone 18 m<sup>2</sup>
- Henkilökunnan sosiaalitilat, 110 henkilöä, 130 m<sup>2</sup>
- Tarvikevarastot 20 m<sup>2</sup>
- Kiinteistöhoitajan varasto / työtila 20 m<sup>2</sup>

Ruokala/kahvio on tarkoitettu henkilökunnan käyttöön, eikä rakennukseen ole tarkoituksena sijoittaa keskustan palvelujen kanssa kilpailevaa ravintolatoimintaa. Tila voi kuitenkin olla käytettävissä esim. aulassa järjestettävien tilaisuuksien yhteydessä.

Rakennukseen sijoitetaan S1-luokan väestönsuoja, joka mitoitetaan pinta-alaperusteisesti. Väestönsuojaan voidaan sijoittaa henkilökunnan sosiaalitilat.

### 3. LIIKENNETILAT

Liikennetilojen määrä riippuu ratkaisusta. Porrashuone- ja käytävätiloja on tilaohjelmaan arvioitu 775 m<sup>2</sup>.

#### 4. TEKNISET TILAT

- IV-konehuone 150 m<sup>2</sup>
- lämmönjakohuone 20 m<sup>2</sup>
- sähköpääkeskus 20 m<sup>2</sup>
- ryhmäkeskuskomerot 10 m<sup>2</sup>

#### 4.5 Piha-alueet, liikenne ja pysäköinti

Kurikkatalon suunnittelussa tulee huomioida tapahtumatorin toiminta kesäisin, jotta tapahtuma-aluetta voidaan saumattomasti laajentaa myös Kurikkatalon kiinteistölle, mm tapahtumien lavarakenteet ovat yleensä olleet Kurikkatalon tontilla.

Piha-alueelle toivotaan myös julkista oleskelu-aluetta, kaikenikäisten kokoontumispaikkaa, jossa voisi olla myös leikkialue /-välineitä.

Seudullinen linja-autoliikenne kulkee Kurikkatalon ja LP alueen välisellä katuosuudella ja kadunvarren pysähtymispaikka tulee huomioida suunnitelmassa ja suunnitelmaan tulisi osoittaa myös lämmintä odotustilaa linja-autopysäkin läheisyyteen, joko osana rakennusta esim. aulan yhteydestä erotettavana tilana (mahdollistettava laajemmat aukioloajat) tai erillisenä rakennuksena.

Rakennuksen sisäänkäynnit suunnitellaan siten, että rakennuksesta poistuminen ja sinne saapuminen on luontevaa, esteetöntä ja turvallista. Rakennuksen eteen suunnitellaan esteettömät taksi- ja saattoliikenteen paikat (2-3kpl). Ajoneuvoliikenne tontille järjestetään pääasiassa LP-alueen puolelta. Huoltoliikenteen ratkaisu tulee suunnitella niin, että se aiheuttaa mahdollisimman vähän häiriötä ja palvelee hyvin keittiötiloja ja näyttelytoimintaa ja se voidaan järjestää myös Keskuspuistikon puolelta.

Asemakaavan mukainen autopaikkavaatimus liike- ja toimistorakentamisen osalta tontilla on 1 ap / 50 k-m<sup>2</sup>. Pysäköintipaikat voidaan osoittaa pääasiassa viereisen LP-alueen pohjoisosasta ja kadunvarsilta. Niiden suunnittelu ei kuulu kilpailutehtävään. Tontille tulee kuitenkin osoittaa saattoliikennepaikkojen lisäksi le-pysäköintipaikkoja 2 kpl. Pyöräsäilytykseen tulee osoittaa piha-alueelta katettuja pyöräpaikkoja vähintään 20 kpl.

Piha-alueiden suunnittelussa ehdotuksilta toivotaan ratkaisuja myös hulevesien viivästyttämiseen ja imeyttämiseen sekä luonnon monimuotoisuuden edistämiseen. Viherrakentamisen tulee yleisesti olla laadukasta ja vahvistaa ulkoalueiden roolia viihtyisänä kokoontumispaikkana ja julkisena kaupunkitilana.

#### **4.6 Tekniset ratkaisut**

Runkoratkaisun tulisi mahdollistaa tilaratkaisujen muuntojoustavuus mahdollisuuksien mukaan. Materiaali-, rakenne- ja kosteustekninen toimivuus tulee huomioida. Materiaalien kestävyteen ja materiaalien kulumisen visuaaliseen ilmeeseen on kiinnitettävä huomiota.

Akustiikkaan ja ääneneristävyyteen kiinnitetään huomiota, jotta tiloja voidaan käyttää monipuolisesti. Erityisesti avoimien aulojen ja niihin liittyvien tilojen äänimaailman hallitsemiseen ja kaikuisuuden vähentämiseen tulee kiinnittää huomiota. Valaistuksen toivotaan korostettavan tilojen arvokkuutta, viihtyisyyttä ja tunnelmaa eri tilanteissa osana arkkitehtuuria.

Rakennukseen tulee kaukolämpö. Kilpailijan tulee tutkia ehdotuksessaan aurinkopaneelien sijoittamista rakennuksen yhteyteen osana arkkitehtuuria (esim. kattomuodon ja suuntauksien osalta, paneelien optimaalinen asennuskaltevuus on 35-45 astetta, joskin 15° poikkeama vähentää tuotantoa vain noin 5%).

Rakennukseen ei rakenneta kellaria vaativien pohjaolosuhteiden vuoksi.

#### 4.7 Kestävä rakentaminen

Kilpailuehdotuksissa tulee huomioida sosiaalisen, kulttuurisen, ympäristön ja elinkaaren aikaisen kestävyiden kriteerit.

Sosiaalisen kestävyiden osalta tulee suunnitelmassa pyrkiä takaamaan yhdenvertaisuus ja esteettömyys sekä tukea yhteisöllisyyttä ja palvelujen saavutettavuutta tasapuolisesti. Suunnitelman tulee pyrkiä edistämään turvallista, terveellistä ja viihtyisää toimintaympäristöä.

Kulttuurisen kestävyiden osalta tulee ehdotuksen pyrkiä vahvistamaan Kurikan keskustan rakennetun ympäristön kulttuuriarvoja huomioimalla lähialueen rakennus- ja kulttuuriperintö ja suojeltujen rakennuksien (erityisesti Kurikan kirkko) asema taajamakuvasa.

Ympäristön kestävyteen liittyen tulee huomioida toimivien hulevesiratkaisujen edistäminen ja suotuisan pienilmaston mahdollistaminen ja laadukkaan viherrakentamisen ratkaisut tontilla.

Elinkaaren aikaisen kestävyiden osalta suunnitelmassa on pyrittävä vähähiilisyyteen ja huomioitava erityisesti tilaratkaisujen joustavuus ja tilojen monikäyttöisyyden edistäminen, rakennusosien ja materiaalien hiilipäästöt sekä kestävyys ja korjattavuus ja ratkaisun energiatehokkuus ja aurinkoenergian hyödyntäminen. Rakennukselta toivotaan myös muuntautumiskykyä muihin käyttötarkoituksiin tulevaisuudessa.

Kilpailuehdotuksessa tulee huomioida tilojen rakenteellinen lämpökuormitus. Tilojen lämpökuormat huomioidaan ”Ympäristöministeriön asetus uuden rakennuksen energiatehokkuudesta (1010/2017)” mukaan. Kuormat ovat päällä koko käyttöajan. Lämpötilojen nousu kesäaikana tulee estää ensisijaisesti passiivisin keinoin kuten tilojen sijoittelulla, rakenteiden lämmönvarauskyvyllä, aurinkosuojauksilla (lipat, kaihtimet, aurinkosuojalasit), ilmastoinnin yötuuletuksella tai raitisilmanoton sijoittelulla.

Tiloille tullaan myöhemmässä vaiheessa laatimaan olosuhdesimuloinnit. Olosuhdesimuloinneissa aurinkokuormat huomioidaan perustuen Ympäristöministeriön asetuksissa viimeisimpiin saatavilla oleviin sää tietoihin, korjattuna Kurikan pituus- ja leveysasteiden vaikutuksella, ilmansuunnat huomioiden. Laskenta suoritetaan kesä-, heinä- että elokuun sää tiedoilla. Sisäilmaluokan S2 operatiivista lämpötilaa tarkastellaan laskennassa huonelämpötilana.

#### **4.8 Toteutuskelpoisuus ja taloudellisuus**

Kilpailuehdotuksessa tulee pyrkiä teknisesti varmoihin ratkaisuihin, eikä kokeellisia ratkaisuja suositella. Hankkeessa pyritään taloudellisesti tehokkaaseen tekniseen ja tilalliseen ratkaisuun.

Hankkeen alustava kustannusarvio ilman pohjarakentamisen kuluja on noin 15 milj euroa tämänhetkisellä kustannustasolla.



## 5 Ehdotusten arvosteluperusteet

Ehdotuksia arvioidaan suhteessa asetettuihin tavoitteisiin ja annettuihin suunnitteluohjeisiin. Arvioinnissa tullaan painottamaan seuraavia tekijöitä:

### **Kaupunkikuvallisen ratkaisun laatu**

- rakennuksen ja sen ulkotilojen luonteva liittyminen Kurikan keskustan kaupunkirakenteeseen ja kaupunkikuvaan
- ulkoarkkitehtuurin korkeatasoisuus ja omaleimaisuus

### **Sisätilojen arkkitehtoninen laatu**

- sisätilojen arkkitehtonisen otteen korkeatasoisuus ja omaleimaisuus
- tilojen viihtyisyys

### **Toiminnalliset ominaisuudet**

- sisätilojen toiminnallinen laatu, mm. kyky palvella eri käyttäjäryhmiä yhdessä ja erikseen sekä tilojen muuntojoustavuus
- saavutettavuus, esteettömyys

### **Kestävyysskriteerien huomiointi**

- sosiaalinen kestävyys
- kulttuurinen kestävyys
- ympäristön kestävyys
- elinkaaren aikainen kestävyys

### **Toteuttamiskelpoisuus ja teknis-taloudellisten tavoitteiden täytyminen**

- ratkaisujen toteutettavuus
- ylläpidettävyys
- kokonaistaloudellisuus

Tuomaristo tulee teettämään ehdotuksista tarvittavat tarkastelut / lausunnot lopullisen päätöksenteon pohjaksi. Kokonaisratkaisun ansioita pidetään tärkeämpinä kuin osaratkaisujen tai yksityiskohtien virheettömyyttä.

## 6 Ehdotuksen laadintaohjeet

### 6.1 Vaadittavat asiakirjat

Kilpailuehdotus laaditaan sähköisessä muodossa ja toimitetaan yhtenä PDF-tiedostona, joka sisältää enintään 8 kpl vaakasuuntaisia, A3-kokoisia (297 x 420 mm) kuvaplaneja. Tiedostojen tarkkuus 300 dpi ja maksimikoko 30 Mt.

Selostus laskelmineen toimitetaan erikseen A4-koossa omana pdf-tiedostonaan.

Kaikki asiakirjat tulee varustaa merkinnällä ”Kurikkatalon yleinen arkkitehtuurikilpailu” ja kilpailijan nimimerkillä. Kaikista tiedostoista on poistettava tekijöiden tunnistetiedot. Tiedostojen nimistä on käytävä ilmi ehdotuksen nimimerkki.

Plansseilla tulee esittää ainakin seuraavat luonnosmaiset piirrokset ja kuvat:

#### 1. Rakennuksen liittyminen ympäristöön 1:5000

Kaaviomainen esitys rakennuksen liittymisestä keskustarakenteeseen.

#### 2. Asemapiirros 1:500 koko kilpailualueesta

Asemapiirroksessa esitetään ehdotuksen arvioinnin kannalta tärkeimmät kerrosluvut ja korkeusasemat. Lisäksi esitetään ajoneuvoliittymät kaduilta sekä huoltoliikenteen, pyöräliikenteen, jalankulun ja pelastusteiden reitit, auto- ja pyöräpaikat, sisäänkäynnit rakennukseen ja kasvillisuus. Rakennukset esitetään varjostettuna siten, että lukukelpoisuus säilyy. Valon tulo kulma on maanpintaan nähden 45 astetta lounaasta.

#### 3. Pohjapiirrokset 1:300 (huom. mittakaava päivitetty kilpailuohjelmaan 23.8.2024)

Pohjapiirrokset esitetään kaikista kerroksista. Pohjapiirroksiin merkitään pinta-alat tilaryhmitäin ja korkeusasemat. Maantasokerroksen pohjapiirroksessa esitetään myös liittyminen piha-alueisiin.

#### 4. Pohjapiirrosotteet 1:100, suunnitelman kannalta oleellisista kohdista

#### 5. Julkisivut ja leikkaukset 1:250

Esitetään väritetyt julkisivut materiaalimerkinnöin ja leikkaukset korkeusmerkintöineen.

Julkisivut esitetään neljästä suunnasta, leikkaukset suunnitelman kannalta oleellisista kohdista.

#### 6. Viistoilmakuvaupotus

Upotus esitetään annettuun viistoilmakuvaan (liite 5).

#### 7. Havainnekuvat

Perspektiivikuvia 2 kpl, joista yhden tulee olla rakennuksen sisältä suunnitelman kannalta keskeisestä sisätilasta ja yhden ulkoa.

#### Muu materiaali

Kilpailijalla on oikeus liittää ehdotukseensa myös muita laadun arvioimisen kannalta tarpeelliseksi katsomiaan piirustuksia, kaavioita tai selvityksiä annetun planssimäärän sallimissa rajoissa.

Erikseen toimitettavaan A4-kokoiseen selostukseen kirjataan lyhyt selvitys ratkaisun kaupunkikuvallisista, arkkitehtonisista, toiminnallisista sekä teknisistä pääperiaatteista (mm. runkorakenne) sekä lisäksi laajuuslaskelma. Laajuuksista esitetään brutto- ja huoneistoalat kerroksittain eriteltyinä. Selostus laajuuslaskelmineen tulee olla max. 2 sivua (A4).

Tuomaristo ei ota arvostelussa huomioon ylimääräisiä plansseja. Tuomaristo voi hylätä ehdotukset, joissa on puutteita tai jotka eivät täytä tässä kilpailuohjelmassa esitettyjä vaatimuksia.

## 6.2 Kilpailusalaisuus

Kilpailu on salainen, ja kilpailuehdotuksen jokainen asiakirja on varustettava nimimerkillä. Tiedostojen nimistä on käytävä ilmi ehdotuksen nimimerkki. Merkinnät asiakirjoissa, joista ilmenee joko suoraan tai välillisesti ehdotuksen tekijä tai kohteen suunnittelijat, ovat kiellettyjä, ja kilpailijan tulee varmistaa, että tiedostojen metatietoihin ei tallennu tekijän nimeä (Adobe Acrobat, File > Properties). Kilpailun järjestäjä huolehtii kilpailusalaisuuden säilymisestä kilpailutöiden vastaanottamisen yhteydessä siten, että mahdolliset lähettäjä tiedot tms. eivät tule tuomariston tietoon.

Mikäli ehdotuksen salaisuus on tahallisesti vaarannettu, tuomaristo hylkää ehdotuksen.

Kilpailuehdotuksen mukana on jätettävä ehdotuksen nimimerkillä varustettu tekijätietotiedosto (PDF), jossa on:

- kilpailuehdotuksen nimimerkki
- kilpailuehdotuksen laatineiden suunnittelijoiden (tekijänoikeuden haltijoiden) sekä työryhmän muiden jäsenten nimet
- yhteyshenkilön yhteystiedot (yksi postiosoite, puhelinnumero, sähköpostiosoite)

Tekijätietotiedosto nimetään: nimimerkki\_nimet.pdf, missä sanan “nimimerkki” kohdalle laitetaan ehdotuksen nimimerkki.

## 6.3 Kilpailuehdotusten sisäänjättö

Kilpailuaika päättyy 30.09.2024 klo 16.00 (Suomen aikaa). Kilpailuehdotukset palautetaan sähköisesti kilpailusivustolle [www.kurikkatalo.fi](http://www.kurikkatalo.fi) sivustolla olevien ohjeiden mukaisesti.

Kilpailijan on tiedostoja ladatessa syytä huomioida latauksen vaatima aika, sillä latausjärjestelmä menee kiinni ilmoitettuna määräaikana. Kilpailuehdotusten toimittaminen, tiedostomuotojen oikeellisuus ja avautuminen ovat kilpailijan vastuulla. Kilpailijoita pyydetään säilyttämään alkuperäinen aineisto. Kilpailun tuomaristo hylkää kilpailuehdotukset, jotka ovat saapuneet myöhässä.